



Dal 5 al 30 aprile

I LUOGHI DI MORAVIA

Il fascino di una Roma difficile da ritrovare in una mostra di fotografie in bianco e nero che, ritraendo alcuni scorci di vie e piazze della città, rimanda alla descrizione degli itinerari che Alberto Moravia fa percorrere ai protagonisti dei suoi *Nuovi racconti romani*.



Dal 5 al 30 aprile

APPUNTAMENTO IN VIA VENETO

L'Italia della *Dolce Vita*. Fatti, personaggi, storia e storie del XX secolo, in una mostra dedicata all'Italia del secolo appena trascorso. I personaggi, le vicende sociali, il costume, il cinema, la televisione e la politica, in un grande affresco che ripercorre per temi monografici la nostra storia recente.

EVENTI

aprile 2007



la Feltrinelli | Librerie**via del Babuino, 39/40 - tel. 0636001842**orari: lunedì 14:00 - 19:30
martedì/sabato 10:00 - 19:30**via V.E. Orlando, 78/81 - tel. 064870171**orari: lunedì/sabato 9:00 - 20:00
domenica 10:30 - 13:30 16:00 - 20:00**la Feltrinelli | Libri e Musica****Galleria Colonna, 31/35 - tel. 0669755001**orari: domenica/giovedì 10:00 - 21:00
venerdì/sabato 10:00 - 22:00**largo di Torre Argentina, 5/a - tel. 0668663001**orari: lunedì/venerdì 9:00 - 21:00
sabato 9:00 - 22:00
domenica 10:00 - 21:00**viale Giulio Cesare, 88 - tel. 063772411**orari: lunedì/venerdì 10:00 - 20:00
sabato 10:00 - 21:00
domenica e festivi 10:00 - 13:30 16:00 - 20:00**viale Libia, 186 - tel. 068622611**orari: lunedì 12:00 - 20:00
martedì/sabato 10:00 - 20:00
domenica 10:00 - 14:00 16:00 - 20:00**viale Marconi, 190 - tel. 0655341701**orari: lunedì/sabato 10:00 - 20:00
domenica 10:00 - 14:00 16:00 - 20:00**RICORDIMEDIASTORES****via del Corso, 506 - tel. 063612370**orari: lunedì/sabato 9:30 - 20:00
domenica 10:00 - 20:00**via V.E. Orlando, 73/75 - tel. 064746254**orari: lunedì 15:30 - 20:00
martedì/sabato 9:00 - 20:00
domenica 15:30 - 19:30**Centro Commerciale Forum Termini - tel. 0687406113**

orari: lunedì/domenica 8:00 - 22:00

la Feltrinelli | International**via V.E. Orlando, 84/86 - tel. 064827878**orari: lunedì/sabato 9:00 - 20:00
domenica 10:30 - 13:30 16:00 - 20:00**la Feltrinelli | Village****Aeroporto Leonardo Da Vinci - Fiumicino - tel. 0665011264**

orari: lunedì/domenica 7:00 - 22:00

la Feltrinelli brinda con Prosecco DOC di Valdobbiadene

**2/4****INCONTRO CON GIOVANNA MELANDRI**

(a pag.4)

**3/4****INCONTRO CON NEK**
(a pag.5)**12/4****L'AUTUNNO FRANCESE**

(a pag.9)

**TOSCA DAL VIVO**
(a pag.10)**INCONTRO CON MANGO**

(a pag.15)

**13/4****19/4****26/4****QUANTO COSTA LA LIBERTÀ** (a pag.19)**IL CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI PER RAGAZZI**
(vedi pag 20, 21)**PER TUTTI GLI EVENTI L'INGRESSO È LIBERO FINO A ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI**



2 LUNEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

LIBRI

INCONTRO CON GIOVANNA MELANDRI

Il 22 dicembre 2006 è stato firmato il Manifesto di autoregolamentazione della moda italiana contro l'anoressia: un impegno congiunto tra Governo e mondo della moda per una parziale ma significativa azione di contrasto a malattie come l'anoressia e la bulimia. **Giovanna Melandri** Ministro nell'attuale Governo ripercorre la genesi di quest'esperienza nel suo nuovo libro **Come un Chiodo. Le ragazze, la moda, l'alimentazione** (Donzelli) scritto insieme a **Benedetta Silj**. Partendo dai dati della ricerca clinica, che vede nei modelli socioculturali uno dei fattori implicati nella crescente diffusione dei disturbi alimentari, la sfida delle politiche giovanili ha puntato sulla collaborazione tra diverse forze sociali fino a raggiungere il risultato di una vera e propria carta dei valori che vincola la moda nazionale a un impegno senza precedenti, al fine di tracciare un confine netto tra corpo magro e corpo malato. Insieme al Ministro interverranno **Laura Dalla Ragione, Stefano Dominella, Livia Turco** e **Benedetta Silj**. Coordina **Concita De Gregorio**. **Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.**

laFeltrinelli | Librerie via V.E. Orlando, 78/81

ore 18:00

RIVISTE

RIVISTA DI INTELLIGENCE: STRATEGIE PER LA SICUREZZA

Nel nuovo numero della **rivista di Intelligence** si spazia dal terrorismo sul territorio nazionale, tornato a cavalcare prepotentemente la scena con le nuove BR, a quello internazionale, che ogni giorno miete vittime nelle zone calde dell'integralismo islamico. Sarà questo il tema centrale dell'incontro che vedrà la partecipazione di **Gianni Cipriani**, direttore del trimestrale *rivista di Intelligence*, **Luigi de Ficchy**, Sostituto Procuratore Nazionale Antimafia e **Valter Bielli**, presidente del Centro Studi Strategie Internazionali.

3 MARTEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

RIVISTE

DIDATTICA DELLA SCRITTURA

I **Quaderni di didattica della scrittura** (Carocci) sono la prima rivista semestrale specificatamente destinata ai problemi relativi all'insegnamento e all'apprendimento della scrittura. Sotto la direzione di **Cosimo Laneve** del Dipartimento di Pedagogia dell'Università degli Studi di Bari, i *Quaderni* non hanno la pretesa d'insegnare l'arte dello scrivere bensì si offrono come supporto all'insegnamento di questa abilità comunicativa in tutti i settori in cui è presente. Alla presentazione intervengono **Francesco Giorgino, Raffaele Nigro** e **Cosimo Laneve**.

laFeltrinelli | Libri e Musica viale Marconi, 190

ore 18:00

MUSICA

INCONTRO CON NEK

Nella stanza 26 è il mio decimo disco: l'ho concepito in armonia con la mia crescita umana e artistica, assecondando il mio istinto senza alcuna limitazione. È una sorta di concept album sulle tante sfaccettature dell'amore, perché sono uno stimolo a reagire di fronte a qualsiasi difficoltà e a portare avanti, per faticoso o leggero che sia, il peso della nostra esistenza, che a volte ci appare tremendamente complicata, ma in realtà è bellissima e vale la pena di essere vissuta con entusiasmo e coraggio in ogni singolo attimo.

Nek

A quasi due anni di distanza dalla pubblicazione del disco *Una parte di me*, **Nek** ritorna sulle scene musicali con un nuovo album di inediti, un caleidoscopio di sentimenti, in cui l'amore è ancora una volta, insieme alla sua voce inconfondibile, il motivo conduttore. **Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.**





5 GIOVEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

CINEMA

LA LIBERTÀ NEL CINEMA DI SAVERIO COSTANZO

Durante la preparazione del suo penultimo film *Private*, che ha conquistato la stima di pubblico e critica, **Saverio Costanzo** leggeva un vecchio libro di **Furio Monicelli** *Il gesuita perfetto* (oggi disponibile in edizioni Mondadori con il titolo *Lacrime impure*). Da questa lettura faticosissima nasce l'idea di crearne un film. *In memoria di me* è la storia di Andrea che stanco della sua vita e bisognoso di trovare una dimensione esistenziale, tenta la via della vocazione e rinuncia al mondo entrando in un noviziato di gesuiti. Una nuova occasione per il regista di continuare a ripensare il tema della libertà. Se in *Private* si raccontava la libertà privata intesa come lotta per la conquista della propria dignità qui il regista mette in scena la scelta della privazione della libertà. In occasione della presentazione del suo nuovo film incontriamo uno dei registi più interessanti del momento. **Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.**

laFeltrinelli | Libri e Musica | viale Marconi, 190

ore 18:00

LIBRI

SPEED GENERATION

Nel suo libro *All'inferno ci vado in Porsche* (Mursia), **Pier Francesco Grasselli** racconta la storia di una *speed generation*, la sua, quella dei giovani alla ricerca dello sballo del sabato sera e delle emozioni veloci, talmente veloci che possono cambiare la vita. In un momento in cui il Governo discute se varare un decreto per inasprire le misure punitive nei confronti di chi guida in stato di ebbrezza, l'autore ci racconta di una generazione in cerca di ideali, con gli occhi di chi dà voce ad un mondo troppo spesso oggetto di generalizzazioni e luoghi comuni. Insieme all'autore interviene **Antonio Gerardi**.

10 MARTEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | viale Marconi, 190

ore 18:00

RIVISTE

ANNUARIO MUCCHIO SELVAGGIO

Max Stèfani, Federico Guglielmi e John Vignola presentano l'*Annuario del Mucchio!* le pagine più colorate e interessanti della storica rivista in un numero speciale sull'anno trascorso. Un anno di musica, libri e dvd per non dimenticare le cose migliori che sono state e per riflettere su quello che sarà. Insieme agli autori intervengono alcuni dei protagonisti delle edizioni passate.

laFeltrinelli | Libri e Musica | Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

LIBRI

CIBUS ROMA 2007

Cibus Roma 2007, Salone internazionale dell'alimentazione, è da venticinque anni la più importante rassegna dedicata all'italian Food nel mondo. Quest'anno la rassegna approda a Roma dal 13 al 16 aprile con l'intento di dare ancor più visibilità al settore alimentare italiano, creando un giro di eventi straordinario tra la nuova Fiera di Roma e la città e coinvolgendo gli operatori del settore pubblico e privato. In concomitanza di tali eventi, la Feltrinelli ospiterà la presentazione di due libri in linea con la rassegna enogastronomica: *I musei del Gusto*, la prima guida completa ai musei della tradizione agro-alimentare in Italia e *Vino. Tra mito e cultura* (Skirà), un articolato e appassionante viaggio nella cultura del vino, svolto da **Maria Grazia Marchetti Lungarotti e Mario Torelli**, attraverso la raccolta di saggi che ne indagano le più diverse espressioni. Alle presentazioni saranno presenti autori e curatori dei volumi.





11 MERCOLEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | Galleria Colonna, 31/35

ore 18:30

LIBRI

GENTE DE TODA LA VITA

Di giovani scrittori ce ne sono tanti, di talentuosi giovani scrittori un po' meno e, per scoprirli, bisogna farci l'occhio, non diffidare della loro giovane età, e godersi il racconto e la scrittura. A rientrare nella limitata schiera di romanzi belli, scritti bene e con una storia forte, c'è sicuramente **il gioco dell'impiccato** (Castelvecchi) della giovane catalana **Imma Turbau**. Molte cose convincono nel suo romanzo italiano d'esordio (in Spagna se ne contano altri due prima di questo), la scrittura, asciutta e totalmente permeabile alla materia che narra e la storia, quella di due ragazzi che si conoscono sin da bambini e che vivono sulla loro pelle alcune delle esperienze tipiche *della gente de toda la vida* (così come vengono chiamate le persone che vivono nel Barrio di Girona). Sullo sfondo di una Spagna che alterna modernità e tradizione una storia di amore che contiene anche un terribile mistero...

12 GIOVEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | Galleria Colonna, 31/35

ore 18:30

LIBRI

L'AUTUNNO FRANCESE

Ségolène Royal e Nicolas Sarkozy si affrontano in primavera nel primo turno delle elezioni presidenziali francesi. Due cinquantenni nella sfida per l'Eliseo: la fine della generazione Chirac e di tutti i luoghi comuni francesi, in politica estera, ma soprattutto in politica interna. Sia Ségolène, socialista, sia Sarkozy, gollista, propongono rimedi che non appaiono nemmeno tanto distanti tra di loro. Una serie di misure che cambieranno volto alla Francia per come la conosciamo: *liberté* sì, *égalité* molto meno, *fraternité* vedremo. **Cesare Martinetti** caporedattore esteri de *la Stampa*, in **L'autunno Francese** (Feltrinelli), affronta i temi scottanti di una Francia che si prepara al nuovo.

12 GIOVEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | viale Libia, 186

ore 18:00

MUSICA

ROBERTO GATTO DAL VIVO

Roberto Gatto attualmente è senza dubbio uno dei più grandi batteristi al mondo. Non esageriamo, perché Roberto nella sua ormai lunga carriera ha avuto modo di mescolare le sue bacchette, le sue idee ed il suo talento con quelle di alcuni dei musicisti più importanti del panorama musicale contemporaneo. **Traps**, il suo nuovo album, riflette al meglio il composito universo musicale all'interno del quale l'artista romano agisce con grande scioltezza, in un gioco di intricanti rimandi stilistici e temporali. L'album che è stato registrato all'Auditorium della Casa del Jazz di Roma, vede accanto all'autorevole leader alcuni dei più interessanti talenti delle ultime generazioni di jazzisti italiani: il sassofonista **Daniele Tittarelli**, il pianista **Luca Mannutza** e il contrabbassista **Luca Bulgarelli**.

laFeltrinelli | International | via V.E. Orlando, 84/86

ore 18:00

LIBRI

INCONTRO CON LI ANG

Li Ang, nel suo nuovo romanzo **La moglie del macellaio** (Pisani), evoca con immagini vivide e sconcertanti il paesaggio, le abitudini e i rituali di un piccolo villaggio costiero di Taiwan. Un eccezionale ritratto di un mondo in cui la povertà consuma tutto, tranne gli istinti primitivi. Una narrazione che ricorda le immagini dei film *Lady Vendetta* di Park Chan-Wook e con altrettanto imprevedibile maestria ne conclude la storia. **Li Ang** è nata a Lugan, Taiwan, nel 1952. Laureata in filosofia e specializzata con un master in drammaturgia in America oggi insegna presso il dipartimento di Teatro dell'Università di Cultura cinese a Taipei. Nel 2004 è stata nominata Chevalier des Arts et lettres dal Ministero della Cultura Francese. *La moglie del macellaio* ha vinto il prestigioso premio letterario Leanebao. In Italia in questi giorni abbiamo il piacere di conoscerla personalmente.





13 VENERDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

MUSICA

TOSCA DAL VIVO

C'era una bambina, con le sue scarpine blu, vestitino a fiori, ed i suoi occhi a guardar su. Un colpo scuro e il fumo nell'azzurro se ne va. Ruotava la bambina, con le sue scarpine blu. Gira gira volta...

Ci ha emozionato ed incantato con le sue atmosfere felliniane, facendoci sognare tra i suoni della banda e i colori nel cielo *oro, turchese, amaranto, corallo, smeraldo e caffè...* **Tosca**, artista dallo spirito poliedrico, non risparmia al suo pubblico il talento e la bravura di chi, dal palco di Sanremo ai teatri di tutt'Italia, con la sua voce ed il suo talento sa fare della musica uno spettacolo. Ascoltiamo dal vivo alcuni brani del suo nuovo album **Romana**, in un'atmosfera intima e avvolgente. **Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.**

laFeltrinelli | Librerie via del Babuino, 39/40

ore 18:00

LIBRI

LA POESIA DI AMY POLLICINO

Scrivere in versi può essere parte fondante di un vero e proprio progetto esistenziale, dove l'ambizioso obiettivo sia quello di comporre arte, vita reale e desiderio. La biografia entra nella scrittura e non potrebbe essere diversamente poiché la parola e il corpo sono fusi. La raccolta di poesie di **Amy Pollicino** *Ma il mio posto qual'è* (Aliberti), propone un' alchimia tutta femminile dove la vita stessa di chi scrive è corpo letterario. *Non ho mai smesso di innamorarmi e di salvarmi dall'amore scrivendo*, afferma l'autrice. E tuttavia la sua è una scrittura che recupera molte componenti della poesia classica - quella giambica, quella elegiaca e quella erotica - ma al tempo stesso rimane fortemente contemporanea perché mette da parte i virtuosismi linguistici e affronta la durezza della realtà con un verso scabro e diretto. Intervengono con l'autrice **Dino Audino, Renzo Paris** e **Alessandro Di Nuzzo**. Letture di **Lina Sastri**.

13 VENERDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

ore 18:00

LIBRI

INCONTRO CON GIULIETTO CHIESA

In Occidente, nella civilissima Europa, terra in cui i diritti umani e le libertà fondamentali sembrano essere universalmente garantiti, esiste una rete di prigioni segrete per prigionieri invisibili. A sostenere questa tesi è l'ultimo libro di **Giulietto Chiesa** *Le carceri segrete CIA in Europa* (Piemme), in cui l'autore pubblica l'inchiesta effettuata durante il periodo in cui era membro della commissione istituita dal Parlamento di Strasburgo per indagare sugli atti di violazione delle norme internazionali ad opera della CIA in Europa. Il risultato: un enorme scandalo politico che coinvolge quasi tutti servizi e i governi europei, un atto d'accusa che poggia su una documentazione inedita e accuratissima e testimonia la smaccata violazione di quei valori su cui dovrebbe essere fondata la nostra civiltà. **Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.**

16 LUNEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

LIBRI/CINEMA

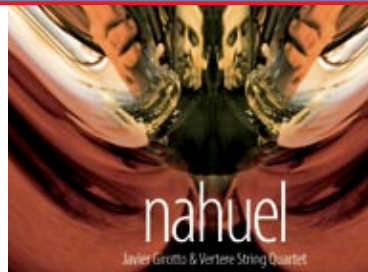
300 GUERRIERI

In contemporanea con il colossal **300** di **Zack Snyder**, esce il romanzo storico **300 guerrieri** (Newton Compton editori) di **Andrea Frediani** che racconta la storia della battaglia delle Termopili del 480 a.C. combattuta dagli spartani e i loro alleati, per difendere la libertà ellenica dall'avanzata del re persiano Serse. Nel corso dei secoli la battaglia delle Termopili è stata tramandata come un fulgido esempio di eroismo: solo uno dei 300 guerrieri spartani sopravvisse. Il romanzo di Frediani racconta di come l'unico sopravvissuto, Aristodemo, si trovò a combattere al fianco di un re, Leonida, che in realtà disprezzava, e di come videro i suoi occhi i retroscena e l'immane sacrificio dei suoi compagni.





Le perdite e
le risorse
della famiglia



17 MARTEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | Largo di Torre Argentina, 5/a

ore 18:00

LIBRI

GLI UOMINI CHE NON SI VOLTANO DI GAETANO SAVATTERI

Il potere, per chi del potere ha cura, non si può in alcun modo trasgredire. Questa epigrafe, dall'Antigone di Sofocle, aleggia come una sentenza del destino nella storia di tre amici: Placido, Silvestre e Aurelio che hanno vissuto insieme a Palermo le loro esperienze giovanili. Dopo anni di lontananza, i tre si ritrovano per indagare su un caso di lettere minatorie che li coinvolge tutti anche se in modo diverso. **Gaetano Savatteri** presenta il suo romanzo *noir* **Gli uomini che non si voltano** (Sellerio). Insieme all'autore intervengono **Francesco Forgione**, presidente della commissione antimafia e **Mimmo Mignemi**.

laFeltrinelli | Librerie | via V.E. Orlando, 78/81

ore 18:00

LIBRI

RIELABORARE LA PERDITA

Nel saggio *Le perdite e le risorse della famiglia* (Raffaello Cortina Editore) a cura di **Maurizio Andolfi** e **Antonello d'Elia**, il tema del lutto e della sofferenza viene affrontato da un punto di vista clinico, attraverso lo sguardo dei terapeuti che lavorano con le famiglie. La terapia è l'ambito in cui affiorano le potenzialità di crescita e di cambiamento individuale e relazionale o, al contrario, di disgregazione dei legami familiari che le perdite possono comportare. La sfida è quella di riuscire a far condividere sentimenti individuali, trasformando la famiglia in una risorsa fondamentale per affrontare il senso e il valore della perdita.

17 MARTEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | viale Libia, 186

ore 18:00

MUSICA

JAVIER GIROTTO IN QUARTET

Nahuel, il titolo scelto da **Javier Girotto** per il suo nuovo album, è il nome che le tribù indigene della Patagonia, utilizzavano per chiamare tutto ciò che rappresentava forza e potenza.

Fin da piccolo rimasi affascinato dalle tribù indigene e dal suono emesso nel pronunciare tale parola. In questo disco, inserendo Nahuel come dedica alle tribù e alla grandezza della mia terra d'origine, ho riassunto i motivi a me più cari in cui mi riconosco, sia nella scrittura che nell'interpretazione proposta nella formula del quartet d'archi.

Incontriamo Javier Girotto con la nuova formazione i *Vertere String Quartet* dal vivo. Interviene **Daniele Formica**.

18 MERCOLEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica | Largo di Torre Argentina, 5/a

ore 18:00

LIBRI

PORNOROMANTICA

Se negli anni '70 ci pensò *The joy of sex*, il rivoluzionario libro di Alex Comfort a sfidare i falsi moralismi che intristivano il modo in cui allora veniva concepito il sesso, oggi **Carolina Cutolo** si fa promotrice di un movimento chiamato *Pornoromanticismo* e scopre che le sfide in questo campo non sono ancora finite. Il suo blog www.pornoromantica.splinder.com è sicuramente tra i siti più seguiti e commentati forse perché affronta il tema del sesso in modo intelligente e ironico invitando le giovani generazioni a vivere la propria sessualità in modo consapevole e senza tabù. Oggi *Pornoromantica* è anche un libro edito da Fazi, dove a ricette amatorie che hanno la genuinità dei rimedi della nonna, l'autrice alterna confessioni scandalose ad avventure intrise di un sincero e profondo romanticismo. Con una scrittura scanzonata, sfrontata e sensuale Carolina Cutolo fa del Pornoromanticismo una vera e propria corrente di pensiero che sta raccogliendo molti adepti. Insieme all'autrice interviene **Andrea De Rosa**.



ROSELLA POSTORINO
LA STANZA DI SOPRA

ROMANZO



MANGO
di quanto stupore

TASCABILI BOMPIANI

Domenico Liggeri

MUSICA
PER I NOSTRI OCCHI
STORIE E SEGRETI
DEI VIDEOCLIP

18 MERCOLEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

LIBRI

L'AMORE SECONDO EVA

Io credo che oggi sia giunto il momento, per chi si occupa del mondo antico, di trasmettere ad un pubblico il più possibile esteso quelle conoscenze che una volta erano retaggio comune e che ora fanno parte di una cultura di élite. Questo il manifesto programmatico con cui **Eva Cantarella**, insegnante di diritto greco antico e grande cultrice del mondo classico, dà inizio al suo nuovo libro **L'amore è un dio. Il sesso e la polis** (Feltrinelli). Ne esce fuori un testo piacevolissimo di facile lettura ma al tempo stesso sapiente, dove si parla di amore e di sessualità attraverso il repertorio ricchissimo della mitologia greca. Elena, Andromeda, Eros: il mondo classico greco non è mai stato così affascinante e così vicino a noi. Insieme all'autrice interviene **Irene Bignardi**.

19 GIOVEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

LIBRI

IL ROMANZO DI ESORDIO DI ROSELLA POSTORINO

Il ritratto audace di una giovane donna, il racconto di una vita che non può difendersi. Una città di provincia, una casa in cima a una scalinata, una stanza al piano di sopra. **La stanza di sopra** (Neri Pozza) è il primo romanzo di **Rosella Postorino**: cronaca appassionante della crudeltà e del desiderio, del possesso e della separazione, di chi non ha parole per misurarli ed esprimerli; anatomia emotiva del distacco doloroso e incolmabile che separa l'infanzia dalla maturità.

19 GIOVEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

ore 18:00

LIBRI/MUSICA

INCONTRO CON MANGO

Sempre capace di stupirci per la densità di testi mai consueti e per una musica che prende l'anima, **Mango** è alla ricerca da qualche anno di modalità espressive più intime e introspettive. E' per questo forse che gli è risultato facile trovare nella misura del verso poetico uno strumento di espressione adattissimo alle sue corde. A distanza di tre anni dal suo libro d'esordio, Mango ritorna poeta con **Di quanto stupore** (Pendragon) testo che raccoglie le liriche che hanno attraversato l'attività compositiva degli ultimi due anni in cui ha lavorato anche all'uscita del suo nuovo album musicale **L'albero delle fate**. Non si ferma Mango, e riesce in maniera sorprendente a passare dalla parola cantata alla strofa poetica con innata disinvoltura. **Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.**

20 VENERDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

ore 18:00

LIBRI

STORIA E SEGRETI DEI VIDEOCLIP

Musica per i nostri occhi. Storie e segreti dei videoclip (Bompiani) di **Domenico Liggeri** è l'emozionante unica e vera storia dei videoclip, pensata e scritta come nessuno l'aveva fatto prima. Tutto quello che avreste voluto sapere sulle vere vicende che hanno condotto alla nascita del clip e delle emittenti musicali, oltre alla più completa raccolta dei registi storici della (video)musica. Finalmente la verità su storie e miti della musica filmata, in un racconto appassionante che ne svela tutti i misteri e ne ricostruisce le leggende basandosi su documenti esclusivi. Per l'occasione saranno presenti il giornalista **Paolo Zaccagnini** reduce dal *Dopofestival*, e **Momo** che proporrà per la prima volta in pubblico il videoclip del brano *Fondanella*.





20 VENERDÌ

laFeltrinelli | Librerie via V.E. Orlando, 78/81

ore 18:00

LIBRI

IMBECILLI SI DIVENTA

Anni fa lo storico dell'economia Carlo Maria Cipolla pubblicò un breve saggio sulla stupidità; oggi la tradizione di studio di questa disciplina poco praticata continua grazie al professor **Piero Paolicchi** che ha appena pubblicato *Il fattore I. Per una teoria generale dell'imbecillità* (Felici editore), un agile trattatello dove l'autore si pone un problema spinosissimo: imbecilli si nasce o si diventa? Fortunatamente la risposta è: *si diventa*, ma non c'è tanto da stare tranquilli perché Paolicchi dimostra che nel 93% dei casi si diventa imbecilli grazie a un'eccessiva dose di amore materno, una scuola che non seleziona, l'attribuzione di risorse e privilegi in base al solo criterio dell'appartenenza ad un gruppo ristretto e una vita agiata priva di stimoli. Insomma, vale la pena di cominciare a preoccuparsi.

laFeltrinelli | International via V.E. Orlando, 84/86

ore 18:00

LIBRI

THE FLORENTINE

The Florentine Press presenta *Italians Dance and I'm a Wallflower*, l'opera prima di **Linda Falcone**. Il libro è una raccolta di articoli pubblicati sulla rivista *The Florentine* nella sezione culturale *Italian Voices*. Linda Falcone compie un viaggio nella cultura italiana e nella *testa degli italiani* analizzando con leggiadria e profondità espressioni, modi di dire e parole che l'autrice ha incontrato nell'ambito della sua vita privata e professionale, in ufficio, a scuola, al bar o ad una festa. Pieni di passione, di sorprese e d'ironia, questi 30 episodi, scritti in inglese, mostrano come il linguaggio costituisca una delle migliori prospettive per guardare il mondo e comprendere un popolo e la sua cultura. Insieme all'autrice intervieni **Leonardo Cardini**.

21 SABATO

laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

ore 18:00

LIBRI

LA VALIGIA DELLE INDIE

Perché l'India è diventata negli anni sessanta meta di viaggio di migliaia di giovani occidentali? Che senso acquista il tornarci adesso e osservarla attraverso i resoconti di viaggio di scrittori, poeti e registi? Rappresentando una realtà completamente diversa da quella occidentale, l'India si è posta per un paio di decenni come una finestra aperta volta sul mondo nel quale molti giovani non riuscivano più a identificarsi. Attraverso i resoconti di viaggio di Rossellini, Pasolini, Moravia, Paz, Ginsberg, Manganelli, Tabucchi, Grass, Tagore, Naipaul e altri famosi viaggiatori *La valigia delle Indie ed altri bagagli* (Bruno Mondadori) di **Rossana Dedola**, propone un serrato confronto sulla diversità e la complessità delle culture. Insieme all'autrice intervengono lo storico **Mario Prayer**, docente di Bengali alla Sapienza, **Maria Grazia Dalpasso**, canto indiano e tambura e il tablista **Alessandro Servadio**.

23 LUNEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

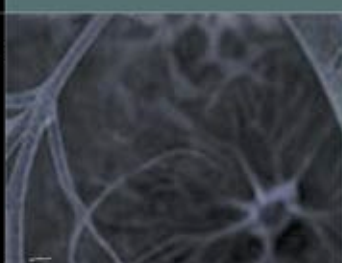
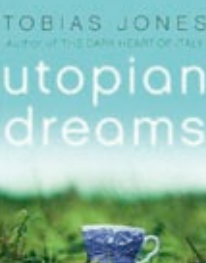
ore 18:00

MUSICA

UNA VOCE PRESTATATA AL JAZZ

Tèrez Montcalm, la Janis Joplin del jazz, come viene in tutto il mondo definita, presenta il suo nuovo album **Voodo**. Si tratta del suo primo disco tutto in inglese. Una raccolta straordinaria di quattordici brani realizzati sotto la guida e la produzione del leggendario chitarrista e compositore **Michel Cusson**. Nel disco Tèrez Montcalm esplora l'universo del jazz in un modo raffinatissimo e intimo al tempo stesso, scegliendo di reinterpretare secondo il suo personalissimo stile brani di Chet Baker, di James Taylor, degli Eurythmics, di Elton John e di Jimy Hendrix, di Irving Gordon.





24 MARTEDÌ

laFeltrinelli | International via V.E. Orlando, 84/86

ore 18:00

LIBRI

TOBIAS' TRAVEL

This is a travel book, an account of the year Tobias Jones, his wife and baby daughter in tow, spent living in communes and amongst unusual dreamers. It is his attempt to retreat from the *real world* and seek out the alternatives to modern manners and morality. An insightful exploration of *the modern condition* and the communities that choose to live differently.

Giornalista britannico trasferitosi da tempo in Italia, firma prestigiosa dell' *Internazionale* e di *Repubblica* e conduttore televisivo, **Tobia Jones** torna alla scrittura e questa volta, nella veste di un viaggiatore. *Utopia Dreams* (Penguin) è infatti una raccolta di ricordi dei viaggi di Tobias Jones e della sua famiglia, vissuti in comunità e tra insoliti viaggiatori. E' il suo tentativo di ritirarsi dal *mondo reale*, cercando alternative alla morale e ai comportamenti contemporanei. Un'indagine della *condizione moderna* e delle comunità che hanno scelto di vivere diversamente.

laFeltrinelli | Librerie via V.E. Orlando, 78/81

ore 18:00

LIBRI

I FILM DELLE EMOZIONI

Le emozioni influenzano i pensieri, i comportamenti e le relazioni interpersonali: se non vengono gestite bene, possono diventare causa di vere e proprie patologie; se riconosciute e modificate mediante opportune tecniche, possono migliorare la qualità della nostra vita privata e professionale. Ma cosa sono le emozioni? Nel suo romanzo d'esordio, *Il film delle emozioni* (Gaffi Editore), **Raffaele Calabretta**, ricercatore al Cnr, affronta l'argomento con gli strumenti dello scienziato e l'abilità dello scrittore. *Il film delle emozioni* si chiede in definitiva che cos'è la felicità e come conquistarla. Forse la risposta è che la felicità non può essere né raggiunta stabilmente; meglio allora cercarla e assaporarla in ogni nostro gesto, in ogni anelito, in ogni errore. Insieme all'autore intervengono **Nello Correale**, **Franco Ottaviano** e **Domenico Fortunato**.

26 GIOVEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

LIBRI

QUANTO COSTA LA LIBERTÀ

L'idea più stravagante che possa nascere nella testa di un uomo politico - disse Robespierre - è quella di credere che sia sufficiente per un popolo entrare a mano armata in un territorio straniero per fargli adottare le sue leggi e la sua costituzione. Se per un momento dimentichiamo chi sia l'autore di questa affermazione potremmo scambiarla per un commento quanto mai puntuale espresso da un contemporaneo sulla politica interventista del governo americano. Nel suo ultimo saggio *Esportare la libertà. Il mito che ha fallito* (Mondadori), **Luciano Canfora** sostiene che da sempre i governi e gli stati coprono con altisonanti dichiarazioni i motivi spesso cinici che stanno alla base delle guerre da loro scatenate. Quello di Canfora è un appassionato atto d'accusa contro le nefandezze compiute in nome di nobili principi condotto con il distacco dello storico che ha a disposizione un disincantato repertorio di casi storici recenti e remoti. **Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.**

27 VENERDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica viale Marconi, 190

ore 18:00

LIBRI

UN AMORE IMPROBABILE

Sullo sfondo di una vacanza in Italia, due uomini ed una ragazzina adolescente affrontano un viaggio per ricucire una vecchia amicizia, metabolizzare un lutto e ricominciare a vivere con nuovo slancio la vita. Ma per chi ha voglia di crescere, a qualsiasi età, tutto è possibile... nasce così un amore improbabile, forse per gioco, forse per passione, che riscriverà totalmente la storia dei protagonisti del nuovo affascinante romanzo di **Stefano Bortolussi** *Fuoritempo* (peQuod). Insieme all'autore intervengono **Alberto Ferrari** e **Francesca Giovannetti**.





30 LUNEDÌ

laFeltrinelli | Libri e Musica Galleria Colonna, 31/35

ore 18:00

MUSICA

INCONTRO CON EUGENIO BENNATO

Eugenio Bennato da anni impegnato sul fronte della ricerca musicale e della conservazione della musica popolare, nel suo nuovo lavoro **Sponda Sud** allarga il suo orizzonte dal bacino della musica popolare italiana e mediterranea a quello dei suoni della più lontana Africa. Un caleidoscopio di ritmi e melodie che raccontano il calore e la passionalità del Sud. In occasione del concerto romano al Teatro Olimpico ascoltiamo dal vivo il cantante partenopeo.


laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

CORSO DI CHITARRA GRATUITO

Nella nuova Feltrinelli di Viale Libia si darà inizio ad un corso di chitarra gratuito per i primi 24 iscritti di età compresa tra gli 8 e i 18 anni.

I GIRADISCHI



ore 14:00

Come ogni sabato, dallo scorso novembre ormai, dalle 14.00 alle 15.00, a **Radio Città Futura (97,700 FM)**, **Vittorio Castelnuovo**, autore della trasmissione, viene affiancato da **Giorgio Gizzi**, direttore de *laFeltrinelli* Libri e Musica di Galleria Alberto Sordi, nella conduzione di un programma di informazione culturale: ogni settimana recensioni di libri, ascolto di novità discografiche, ospiti in diretta, segnalazione delle presentazioni più importanti. igiradischi@libero.it

La Domenica dei piccoli alla Feltrinelli


laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

1 DOMENICA

ore 11:00

RAGAZZI

CENERENTOLA COME NON L'AVETE MAI VISTA

Cenerentola è uno dei cartoni animati Disney più amati da generazione di bambini e di genitori. Chi non conosce la storia della ragazza divenuta principessa grazie alla sua scarpetta magica e all'aiuto dei suoi amici topolini? Allora se conoscete bene questa versione siete pronti a rivedere la fiaba di *Cenerentola* in una formula del tutto nuova. Come? basterà cambiare qualche elemento della storia e allora tutto sarà possibile. Proviamo! Cosa sarebbe accaduto se la bacchetta magica fosse finita nelle mani della matrigna? E se per magia il piedone di una delle sorellastre avesse calzato la scarpetta di cristallo? Se il Principe Azzurro perdesse la memoria e stesse ora per sposare Anastasia? Fra splendide canzoni, suspense, emozioni e nuove avventure in compagnia dei personaggi di sempre conosceremo insieme **Cenerentola e il gioco del destino** (Disney) la favola ora disponibile in dvd Età consigliata: dai 5 anni.


laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

15 DOMENICA

ore 11:00

RAGAZZI

GERONIMO STILTON E OSCAR TORTUGA

Accorrete bimbi il topo investigatore più conosciuto al mondo è arrivato. **Geronimo Stilton** ha lasciato per un po' la redazione del suo giornale *L'Eco del Roditore* per venirci a trovare. Con lui ci sarà Oscar Tortuga il gatto sapientone che duetterà con Geronimo in un favoloso spettacolo musicale.



Una straordinaria occasione per incontrarli da vicino e farci trasportare nel loro magnifico mondo. Accorrete allora e, mi raccomando, tenetevi forte con Geronimo Stilton non si sa mai cosa potrà succedere! Età consigliata: dai 5 anni.

La Domenica dei piccoli alla Feltrinelli

laFeltrinelli | Libri e Musica Largo di Torre Argentina, 5/a

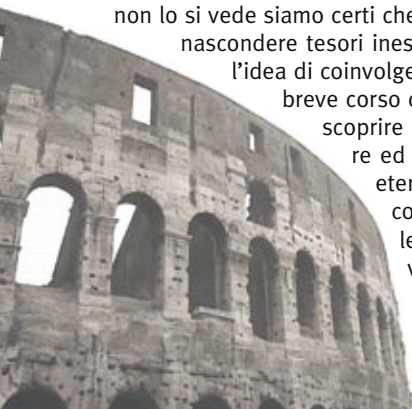
15 DOMENICA
ore 11:00

RAGAZZI

INTRODUZIONE ALL'ARCHEOLOGIA

Camminare per le strade di Roma è un privilegio di cui non tutti possono godere, ogni angolo della città trasuda storia ed anche quando non lo si vede siamo certi che la terra sotto i nostri piedi può nascondere tesori inestimabili. E' così che ci è venuta l'idea di coinvolgere piccoli e meno piccoli per un breve corso di introduzione all'archeologia e scoprire insieme a **Carlo Pavia**, scrittore ed archeologo, i segreti della città eterna. Capiremo come i romani costruivano i templi, gli anfiteatri, le strade; avremo la possibilità di vedere anche delle vere monete antiche e quel mondo così lontano nel tempo ci sembrerà più vicino...

Età consigliata: dai 6 anni



laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

22 DOMENICA
ore 11:00

RAGAZZI

I GIOCATTOLETTI CREATIVI

Un divertente laboratorio per costruire dei giocattoli. Proprio dei giocattoli fatti da noi con le nostre mani come quelli di una volta. Il fucile del nonno è un superdivertente fucile di legno che ci impegnerà come dei veri e propri falegnami e ci spiegherà cos'è l'energia e come si trasmette. Per i falegnami più esperti consigliamo la costruzione di altri divertenti giocattoli ricavati da materiali che si possono trovare comunemente in casa. In collaborazione con L'Editoriale scienza. Età consigliata

7 - 11 anni



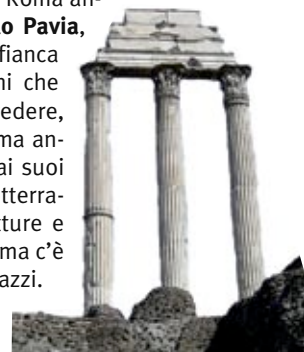
laFeltrinelli | Libri e Musica Largo di Torre Argentina, 5/a

29 DOMENICA
ore 11:00

RAGAZZI

BREVE CORSO DI ARCHEOLOGIA

Secondo appuntamento alla scoperta della Roma antica, dei suoi tesori, dei suoi misteri. **Carlo Pavia**, alla sua attività di scrittore e archeologo, affianca quella di speleologo, catturando immagini che probabilmente non riusciremmo mai a vedere, non solo quelle dei siti chiusi al pubblico ma anche quelle dei luoghi sotterranei. Grazie ai suoi filmati potremo vedere strade e stanze sotterranee, pozzi profondissimi, meravigliose pitture e bellissime statue. Vi stupirete di quanta Roma c'è ancora sotto le nostre piazze ed i nostri palazzi. Età consigliata: dai 6 anni



laFeltrinelli | Libri e Musica viale Libia, 186

29 DOMENICA
ore 11:00

RAGAZZI

LA BELLA ADDORMENTATA

Signore e signori, bambini e bambine, re e regine, nobili decaduti, ricchi sfondati e morti di fame. Aprite le orecchie e prestatemi attenzione, non ve ne pentirete... Oggi il gran principe Gegè affronterà le tre terribili prove e libererà la bella Aurora da un sonno che dura da cento anni..

Così comincia la storia: sono passati ormai 100 anni da quando la bella Aurora si punse e si addormentò. Pensate, 100 anni di sogno! L'antica fiaba di **Charles Perrault** viene riproposta in una inedita versione teatrale dalla **Compagnia del Teatro Verde**. In questa interpretazione della fiaba il principe si rifiuta di baciare la principessa, il suo scudiero deve affrontare incredibili prove di coraggio e la principessa non è poi così addormentata come dovrebbe...

Età consigliata: dai 6 anni

